

## انباء من لبنان

الصلح - انا باق حتى الانتخابات  
نشر لوائح الناخبين - نشاط الدستوريين -

تقي الدين بوعبد كتر  
شد جنبلات

تمت اجراءات وزارة الداخلية بصدد نشر لوائح الناخبين ولعزت الوزارة الى جميع المحافظين والقائمين بنشر هذه اللوائح في المدن والقرى والساكنة في اماكن ظاهره اجبارا من الاثنين ١١ آذار الجاري

وتضمن هذه اللوائح اسماء جميع الناخبين والناخبات في المكان او الحي الذي تنشر فيه اللائحة

وكل من يحق له الانتخابات ولا يجدد اسمه في اللائحة عليه بملزمة دوائر الاحصاء التي ينتمي اليها خلال عشرة ايام او خمس عشر يوما  
- لا وزارة انتخابات -

ولم يطرأ ما يستحق الذكر في بيروت سوى ان بعض الصحف روت ان الوزارة الصلحية قد لا تشرف على الانتخابات وقد تحملها وزارة معاهدة - وراحت هذه الصحف تذكر اسماء المرشحين لهذه الوزارة وجوابا على ذلك صرح الرئيس الصلح - ان ثامة الوزارة الانتخابية هي اخلاق لا اساس له فالمرشح هو الذي اعطى وزارتي الثقة وهو الوحيد القادر على انتزاعها ولا قيمة والحالة هذه للثامات والمناصب

وقيل له - هل يعنى ان ينتزعها المجلس فاجبت اجابته الشهيرة وقال ما معناه - هذا كلام بلا طعمه

واكد الرئيس الصلح انه باق في الحكم وان وزارته هي التي ستدير الانتخابات يومها حكومة دستورية معتمدة على ثقة المجلس  
- معركة بيروت -

ولم يقع ما يستحق الذكر في النشاط الداخلي اذ لا يمكن تركيز الموقف ما لم يقرر الرئيس الصلح لي دائرة سينزل فيها - الدائرة الاولى (دايرته) ام في الدائرة الثانية (دائرة اليافي - ملام)

وعلى الرغم من جميع التكتيكات الخاصة بالغايات من تقوم سفيرا في باريس السيد احمد الداعوق هناك من يعتقد انه امتدعي ليخوض المعركة في الدائرة الاولى مع جليل مكايي بينما يخوضها سامي الصلح وخليل البيري في الدائرة الثانية

- نشاط الدستوريين -

ويؤدي حزب الاتحاد الدستوري المنتمي الى الرئيس السابق الشيخ بشارة الخوري نشاطا كبيرا والدلائل تدل على ان الحزب لم يعتقد بإمكان التفاهم مع الحكومة خاتمة على اساس ان ٦٦ فضلا به اذن من خوض المعركة متعاونين مع المعارضين كالتحالف مثلا مع جنبلات في الشوف وفرنبيه في الشمال والاسعد في الجنوب - اذا ظل الاسعد على موقفه

تقي دوائر الجيل ينظم الدستوريون حملتهم في دائرة الساحل على اعتبار ان القائمة التي يشكلها احدهم وهو الدكتور الياس الخوري قد يكتب لها النجاح ويأملون ان يلقوا النتيجة نفسها في الشوف وكسروان وقيل ان ثمة ضغطة على الشيخ كلوفيس الخازن في كسروان لكي يتنازل عن مقعده للشيخ سليم الذي انسحب في الدورة الماضية لابن عمه كلوفيس فانا حدث شي من ذلك فتكون العائلة الخازنية قد اعادت سليما الى المجلس وهو بطبيعة الحال من اركان حزب الدستوريين

ويقول بعض افراد العائلة الخازنية ان ما اضعف مكانتهم في المنطقة هو انقسامهم في ما مضى بين الشيخين يوسف وفريد وانهم لن يعاودوا الكرة هذه المرة لثلا يفتقدوا في وقت قليل ما جنوه من اسم ومكانة في سنوات طويلة ..

وعلى هذا الاساس اقتضا سليما في الدورة الماضية بالانسحاب وهم يريدون في هذه المرة اقتناع كلوفيس بالامر ذاته

وهناك من يقول ان الخازنين قد يتفقون هذه المرة على اقتناع كلوفيس وسليم معا بالانسحاب من الميدان لخازني جديد حيادي الموقف

- تقي الدين ضد جنبلات -  
وكنا اثرا الى موقف الشيخ بيج تقي الدين من ترشيح نفسه في الشوف ضد كمال جنبلات

وقد اكد لنا الشيخ بيج عزمه على خوض المعركة باي شكل وانه لم يتردد ولن يتردد في خوضها  
ويذكر القراء ان بيج خسر المعركة في الانتخابات الماضية بـ ١٤٠ صوتا فقط فبعد كمال جنبلات ويعتقد انصاره بان الموقف قد تطور خلال السنوات الاربع الاخيرة لمصلحة بيج وانه لن يصعب عليه هذه المرة الحصول على اكثر من ١٤٠ صوتا ثابطين فوزه  
ومما يجدر ذكره ان اخاه الشيخ خليل تقي

الدين سفيرنا في القاهرة الذي سافر بالاسم عائدا اليها فوج في موضوع ترشيح نفسه فوجد بدرس الاقتراح ولكن في لية حال من الاحوال لن يكون قراره الا منسجما مع قرار اخيه - المقعد الارثوذكسي -

اما في ما يتعلق بالمقعد الارثوذكسي في الشوف فان الموقف لم يتطور بعد وهناك عدة اساء قيد البحث والترشيح

وقد أعلن الدكتور موريس نصار عزمه على ترشيح نفسه لهذا المقعد على اساس حيادي يجمع بين الناخبين الراغبين في التحرر من حزية هذا العائلي لو ذلك  
- عائلتان وبسكتاوي ... -

وانت رقة الانتخابات في المتن - وظهر مرشحون جدد - واتضح ان كل يوم يقرب الحملة الى ميدان المعركة يكشف عن مرشحين اخرين .

والتنازع العائلي في المتن يقوم مقام النزاع الحزبي - فتنة عائلتان مشهورتان - تتنازعان حلبة المعركة اولاهما عائلة لحدود في الاعالي ومنها سليم والدكتور لحدود والثانية عائلة ابو جودة في الساحل ومنها خليل المنتظر واصله من البرازيل بعد اسابيع وادولر مدير الترية السابق وشكرالله زرد ابو جوده وابيلسا

ولا شك بان سليم لحدود سيلقي مشقة هذه المرة في المتن انا ما استمرت مشاغله اللطائي في الامتثار بوقته لذي يحاول الدكتور لحدود سد الفراغ الذي تركه سليم ولما قيل للدكتور انه لا يجب ان يختلف وسليم اجاب

- المسألة ليست مسألة خلاف واسا هي كناية عن مضاعفة الغاية بالناخبين لئلا «يفلت» مقود النباية من عائلتا  
وعند تبنيه سليم الى «الفراغ» الذي احده اعماله للمنطقة قال

- ان اشغالي في الماء والكهرباء تنطوي على خدمات كبرى للبلاد بما في ذلك منطقتي

وتردد اسم القاضي السابق جوزف خوري من بسكتا  
- ماذا يفعل الفرزلي -

وما تزال الشائعات في زحلة توهك ان المخابرات جارية مع ادب الفرزلي الموجود في اميركا للقاء هناك وزيرا مفوضا لسكي يخلو المقعد لابي ديس (من قب الياس) على قائمة جوزف الكاف

وتزدد الشائعات نفسها ان ادب قبل المهمة لوجود عائلة زوجته في المكسيك وارتياسه الى محيط الجالية اللبنانية في تلك

الجمهورية غير انه اشترط رفع التشييل الى درجة سفارة حتى يكون له شي من التمييز الفرزي عن النباية

غير ان انباء الفرزلي في زحلة ومنهم شقيقه يكذبون هذه الشائعات ويؤكدون ان ادب لن يتنازل عن مقعده وانه عائد قريبا الى الميدان وانه كتب اخيرا الى مائقه وكله بان يهيئ له سيارته

ويلتزم جوزف الكاف الصمت حيال الفضة القائمة حول الفرزلي بعكس صديق الفرزلي الحميم النائب جورج هراوي الذي يقول في كل مجلس «ان ادبيا في قاتنتنا هو كالحلح في الطماطم»

وفي معرض الحديث عن زحلة ذكر ان الاساذ جودت هاشم سكرتير تحرير الزميلة «الهدف» قرر ان يرشح نفسه للمقعد السني الثاني

وينظر ان يرشح السيد رقت قرعون نفسه في دائرة راشيا والبقاع الغربي وان يتنافس هناك مع ناظم القاضي  
- عودة فرنبيه -

وتقرب نصار حيد فرنبيه عودته من باريس - حيث يوجه الان - وأما الى دائرته لا لكي يعمل فيها لنفسه وحده وانما لكي يعمل في جوار الشال الاخرى كذلك لمصلحة القوائم الشمالية التي يستطيع ان يذهبها جنوده

## فوق الشبح

حكاية

بروي اندره موروي في كتابه «حياة الكسندر دوماس الاب» الحكاية الآتية - «كان دوماس يشهد في مسرح «التيتر الفرنسي» عرض مسرحية فاجعة لاند معاصره ويدعى سومه وكان هذا الى جانب واذ بدوماس يلحظ احد النظارة ينفط في مقعده فز ذراع سومه وقال

- تامل تأثير موهلناك  
وفي اليوم التالي وفي المسرح ذاته كانت تعرض مسرحية لدوماس نفسه وكان الموهل مع النظارة يشاهد العرض حين هر شخص ما كفه وكان سومه الذي اراه شخصا نائما ينفط في نومه - فقال لدوماس - اتري يا عزيزي دوماس ان مسرحياتك تجعل الناس ينامون احيانا فاجابه دوماس

- كلا يا عزيزي بل من تراه هو الرجل الذي كان نائما خلال مسرحيتك اسمي ولم يستيق بعد